**12 passi**

di lorenzo merlo ekarrrt – 300922

*12 passi per un’altra cultura.*

*Come mai la storia è storia di conflitto?*

*Una possibile via d’uscita in 12 mosse.*

*Oltre a quella cristica, e non solo, già dette migliaia di anni fa.*

*Ideali*

Ci muoviamo secondo ideali, credendo di esser loro fedeli.

*Realtà*

Ma la realtà è un’altra cosa e, a volte, non li rispettiamo.

*Coerenza*

La contraddizione ha una tale frequenza che possiamo dire di essere tutti stati incoerenti.

*Prima* *pietra*

Dunque, davanti al comportamento altrui, scagliare pietre è quanto meno inopportuno.

*Patologia*

Tuttavia, insistiamo nelle critiche a ciò che fanno gli altri.

*Osservazione*

È un’osservazione, penso, alla portata di tutti.

*Libertà*

Una volta compiuta realizziamo il concetto di libertà di parola.

*Rispetto*

Ciò comporta un livello di rispetto per il prossimo altrimenti inferiore.

*Tolleranza*

Il rispetto implica tolleranza, non più etica ma estetica.

*Reciprocità*

In quell’estetica, fatta di capire attraverso il sentire, prende forma un mondo prima precluso, in cui la pari dignità domina sulla prevaricazione.

*Riconoscimento*

Ovvero il riconoscimento che tutti siamo identici, che le differenze sono solo formali e che è un arbitrio stilare graduatorie di merito.

*Evoluzione*

Dunque, riconoscere la disumanità della coerenza apre a porte che conducono a stanze in cui la conflittualità è ridotta e la cultura tende ad eliminarla. Riconoscendo che l’altro non è che un noi in altro tempo, forma, spazio, possiamo concepire e realizzare la pari dignità. Culmine che implica la consapevolezza che non si lotta contro il male dando contro alle persone, semplici latrici transitorie, ma accogliendole.